

Schutzkonzept für das Konzert vom 24. September 2021 des Stadtorchesters Solothurn

Grundlagen

Das vorliegende Schutzkonzept basiert auf der «Verordnung über Massnahmen in der besonderen Lage zur Bekämpfung der Covid-19-Epidemie (Ausweitung der Verwendung des Covid-19-Zertifikats); Änderung vom 8. September 2021».

Zugang zur Veranstaltung

Für das Konzert vom 24. September 2021 wird gemäss Art. 13 der oben genannten Verordnung vorgegangen. In diesem Artikel wird festgehalten, dass Personen ab 16 Jahren nur zur Veranstaltung zugelassen werden, wenn sie ein gültiges Zertifikat vorweisen können.

Zugang zum Konzert haben demnach Personen ab 16 Jahren, die ein gültiges COVID-Zertifikat vorweisen können. Bei Personen unter 16 Jahren bestehen keine Beschränkungen.

Veranstaltungsdaten und COVID-Massnahmen

Das Konzert des Stadtorchesters Solothurn findet am Freitag, 24. September 2021 um 19.30 Uhr im grossen Saal des Landhauses in Solothurn statt.

Die Tutti-Proben zu diesem Anlass finden am 20., 22. und am 23. September ebenfalls im Landhaus statt. Zuvor findet am 13. September 2021 noch eine Tutti-Probe in der Steinerschule statt.

Da an den Proben mehr als 30 Personen anwesend sein werden, gilt die Zertifikatspflicht gemäss Art. 20 der Verordnung auch für die Proben. Die Kontrolle der Zertifikate wird vom Vorstand des Orchesters durchgeführt. Die Streicher tragen an diesen Proben als zusätzliche Schutzmassnahme eine Schutzmaske, um das Risiko einer Ansteckung und damit das Risiko eines kurzfristigen Ausfalls von Musikern zu verringern. Am Konzert besteht weder für das Publikum noch für die Musiker eine Pflicht zum Tragen einer Schutzmaske.

Grösse der Veranstaltung

Anzahl Konzertbesucher im Saal

Die Kapazität des Landhaussaals Solothurn beträgt bei Maximalbestuhlung 552 Sitzplätze. Da die zu erwartende Zahl der Konzertbesucher im Voraus bekannt sein wird, wird der Bestuhlungsplan entsprechend angepasst, so dass maximale Abstände zwischen den Sitzreihen entstehen.

Anzahl Musikerinnen und Musiker

Am Konzert werden etwa 50 Musikerinnen und Musiker mitspielen. Hinzu kommen der Dirigent und der Solist.

Für die Aufführung steht den Musikerinnen und Musikern die gesamte Bühne zur Verfügung.

Für die Streicher steht als Garderobe die Turnhalle oberhalb des Saals zur Verfügung. Die Bläser benutzen den Seminarraum. Für den Dirigenten und den Solisten stehen die Dolmetscherkabinen und der Abstellraum neben der Bühne zur Verfügung.

Vorausinformation der Konzertbesucher

In dem, für das Konzert verwendeten Werbe-Flyer wird auf zu erwartende COVID-Schutzmassnahmen aufmerksam gemacht. In allen E-Mail-Aktionen werden die anzuwendenden Schutzmassnahmen bekannt gegeben.

Die aktuellen Angaben zu den Schutzmassnahmen finden die Konzertbesucher auf der Ticketbestellseite www.sos-tickets.ch. Auf dem Ticket-Ausdruck ist die Zertifikatspflicht ebenfalls vermerkt.

Kartenverkauf

Eintrittskarten sind ausschliesslich im Vorverkauf (Vorverkaufsstelle oder über das Internet) erhältlich. Es findet kein Kartenverkauf vor Ort am Konzerttag statt.

Zugangskontrollen zum Konzert

Alle Konzertbesucher über 16 Jahre müssen ihr COVID-Zertifikat beim Haupteingang zum Landhaussaal vorweisen. Die Namen auf den Zertifikaten werden mit den Namen auf der ID-Karte oder eines entsprechenden Ausweisdokuments der Eintretenden verglichen. Für die Prüfung der Zertifikate und der Eintrittskarten bestimmt das Orchester ein Team von instruierten Personen.

Die Abonnenten (wir erwarten deren etwa 250) werden eingeladen, sich bereits um 18.45 Uhr im Saal einzufinden, um sich die Einführung in die aufzuführenden Werke anzuhören. Dies trägt zur Vermeidung von grösseren Ansammlungen bei.

Die Musikerinnen und Musiker unterstehen denselben Bedingungen wie die Konzertbesucher. Die Zertifikate der Musiker werden von einer, vom Vorstand des Orchesters bestimmten Person auf ihre Gültigkeit überprüft.

Kontakt Daten

Kontakt Daten werden nur von denjenigen Personen erfasst, die ihre Karten über die Ticketbestellseite beziehen. Daten der Personen, die ihre Karten an der Vorverkaufskasse beziehen, werden nicht erhoben.

Contact-Tracing

Am Eingang zum Konzertsaal wird ein QR-Code platziert, der mit der Check-in-Funktion der SwissCovid-APP gescannt werden kann.

Hygiene-Massnahmen

Handdesinfektion

Beim Eingang zum Landhaussaal werden mehrere Handdesinfektionsspender aufgestellt.

Toiletten

Die Toiletten werden geöffnet sein. Eine Hinweistafel auf die maximale Zahl pro Personen im Toilettenraum wird durch den Hauswart, Herrn Heinz Spahr, angebracht.

Maskenpflicht

Eine Pflicht zum Tragen einer Gesichtsmaske während des Konzerts besteht nicht.

Verantwortliche Person

Für die korrekte Umsetzung des vorliegenden Schutzkonzepts ist Herr Hans Kummer, Schauenburgstrasse 7, 4514 Lommiswil, 079 445 19 70, verantwortlich.

Inkraftsetzung

Das hier definierte Schutzkonzept wurde vom Vorstand des Stadtorchesters erarbeitet und dem Stadtschreiber der Stadt Solothurn unterbreitet. Es tritt ab sofort in Kraft und gilt bis auf Widerruf.

Die Präsidentin des Stadtorchesters Solothurn



Bettina Brand

Langendorf, 13. September 2021